

KURT COBAIN



MANUELA TIJAN

S A D R Ź A J

- Oproštajno pismo Kurt Cobaina	3
- Kurt Cobain – biografija	4
- Analiza natalne karte	5
- Analiza poslovnog dijela	15
- Pogled na fiksne zvijezde	20
- Analiza događaja	21
- Rezime	26
- Dio dnevnika Kurt Cobaina	28

Oproštajno pismo Kurt Cobaina:

Govoreći jezikom iskusne budale koja bi očito radije bila ponižena, djetinjasta, tužna, ova bi poruka trebala biti prilično jasna. Sva upozorenja, od mog upoznavanja sa etikama zajedno sa nezavisnošću i zagrljajem vaše zajednice, su se pokazala veoma istinitim. Ja nisam osjećao toliko uzbuđenje slušajući glazbu koliko stavajući je i pišući je toliko godina. Osjećam se krivim radi ovih riječi, npr. kada se povučemo s pozornice i pogase se svjetla i kada me masa ljudi zove na bis, to me ne pogađa na isti način kao i Freddyja Mercurija koji je, tako se činilo, volio biti obožavan i voljen od te iste mase ljudi, što je nešto što ja jako cijenim i za čime čeznem. Ja ne mogu od vas napraviti budalu, nikoga od vas, jednostavno nije fer za vas i za mene. Najgori čin, koji ja mogu zamisliti, bio bi varajući gulliti ljude i folirati da imam 100% zabavu. Ponekad osjećam da bi trebalo da se osvijestim prije nego što izađem na binu. Ja sam pokušao da uradim sve što je u mojoj moći, jesam, Bože, vjeruj mi da jesam, ali to nije dovoljno. Ja poštujem činjenicu da sam uticao na mnoge ljude. Ja mora da sam jedan od onih narcisoidnih ljudi koji poštuju stvari tek onda kad one nestanu. Ja sam preosjetljiv. Ja bih morao biti lijena osoba koja potcjenjuje a da bih dobio zanos za sve ljude koje lično znam i za fanove Nirvanine muzike. Svi mi imamo nešto dobro u sebi, i ja mislim da jednostavno previše volim ljude, ali ja jednostavno ne mogu preći preko frustracija, osjećaja krivnje i empatije koju osjećam prema svakom, tako je osjećam da me čini jebeno tužnim. Malog tužnog, osjetljivog, nepoštovanog čovjeka, Isuse, čovjeka!!! Zašto jednostavno ne možeš uživati? Ne znam, imam poštovanje žene sa slatkim ambicijama i moje kćerke koja me toliko podsjeća na ono što sam ja nekad bio: pun ljubavi i uživanja, prolazeći mirno pored svake osobe misleći da je svako dobar i da me neće povrijediti. To me muči do neke granice koju ne mogu zamisliti. Ne mogu podnijeti misao da Frances postane samouništiivi roker koji će se ubiti kao što sam ja postao. Ja sam velik, ali od moje sedme godine ja sam postao mrzovoljan prema svima uopće. Samo zbog toga jer se činilo previše lako za ljude da budu zajedno i da budu empatični. Empatija! Samo zbog toga jer je previše volim i osjećam se žalosno za ljude. Hvala svima za zabrinutost i pisma tokom ovih godina. Ja sam previše zlovoljan, baby! Nemam više želje ni za što i stoga zapamti: **BOLJE JE IZGORIJETI NEGO UVENUTI! MIR, LJUBAV, SLOGA. KURT COBAIN** Frances i Courtney, bit ću na vašem oltaru. Molim te Courtney, samo nastavi...za Frances, za njen život koji će biti sretniji bez mene.

VOLIM VAS! VOLIM VAS! VOLIM VAS!!!



Kurt Cobain

Rođen je 20. Veljače 1967. u Aberdeen, Washington, USA.

Umro je 5. travnja 1994. u Seattle.

Bio je pjesnik, slikar, vokal, tekstopisac i gitarist američke rock grupe Nirvana. Najveće svjetske uspjehe imao je sa pjesmama *Smells Like Teen Spirit*, *Come As You Are*, *Heart Shaped Box* i *All Apologies....*

Kao dijete bio je hiperaktivan pa su mu liječnici prepisali lijekove koji bi ga držali budnim do kasnih sati te su mu davani i sedativi da mu pomognu zaspati. Mnogi vjeruju da je to razlog njegove kasnije ovisnosti o heroinu. Kada je imao sedam godina roditelji su mu se razveli te je živio kod rođaka. Nakon nekog vremena roditelji su mu jasno dali do znanja da ne žele imati ništa s njim. Sve će se to kasnije odraziti u njegovim tekstovima i životu. Kurt je imao i zdravstvenih problem koje niko nije mogao objasniti, liječnici su mu davali gomile nepotrebnih lijekova i možda je baš zato postao ovisnik o heroinu.

Cobain nije volio ići u školu, tamo se osjećao izgubljen i usamljen. Više se družio s djevojkama nego dječacima jer ga nisu zanimale njihove "macho spike". Prvu gitaru kupio je za svoj 14. rođendan i uživao je stvarajući svoju muziku. Nekoliko tjedana prije mature odustao je od školovanja i zaposlio se. Radio je nekoliko poslova koji su na kraju završavali neuspjehom.

Nirvana je nastala 1987. godine kada su se spojili Kurt Cobain i Krist Novoselic koji je svirao bass gitaru. Nakon što su izmijenili nekoliko bubnjara konačni izbor pao je na Davea Grohla.

1988. godine izbacili su svoj prvi demo, a sljedeće godine snimili i prvi album, "Bleach". Krenula je i prva turneja po SAD-u. 1991. izdali su album "Nevermind", a najveći hit bila je pjesma "Smells like teen spirit" koja je zauzela prvo mjesto mnogih svjetskih top lista.

Kurt nikada nije volio komercijalnu stranu Nirvane, nije volio popularnost i ideju velike rock zvijezde. Čak je molio publiku da ne kupuju njihove CD-e i ne dolaze na njihove koncerte. Vjerovao je da su Nirvanini fanovi lažni i da jedino vole pjesmu "Smells like teen spirit". U tom periodu Cobain je naveliko konzumirao droge, heroin i morfij.

24. siječnja 1992. Kurt Cobain oženio se s pjevačicom grupe 'Hole' Courtney Love na Havajima. Šest mjeseci nakon vjenčanja dobili su kćer Frances Bean. Ostali članovi Nirvane nadali su se da će se Kurt smiriti nakon što je postao suprug i otac.

U to vrijeme snimili su još jedan album "Incesticide", koji se trebao "riješiti" svih onih lažnih obožavatelja. U tome su i uspjeli. 1993. godine snimaju album koji je ujedno bio i njihov posljednji, "In Utero".

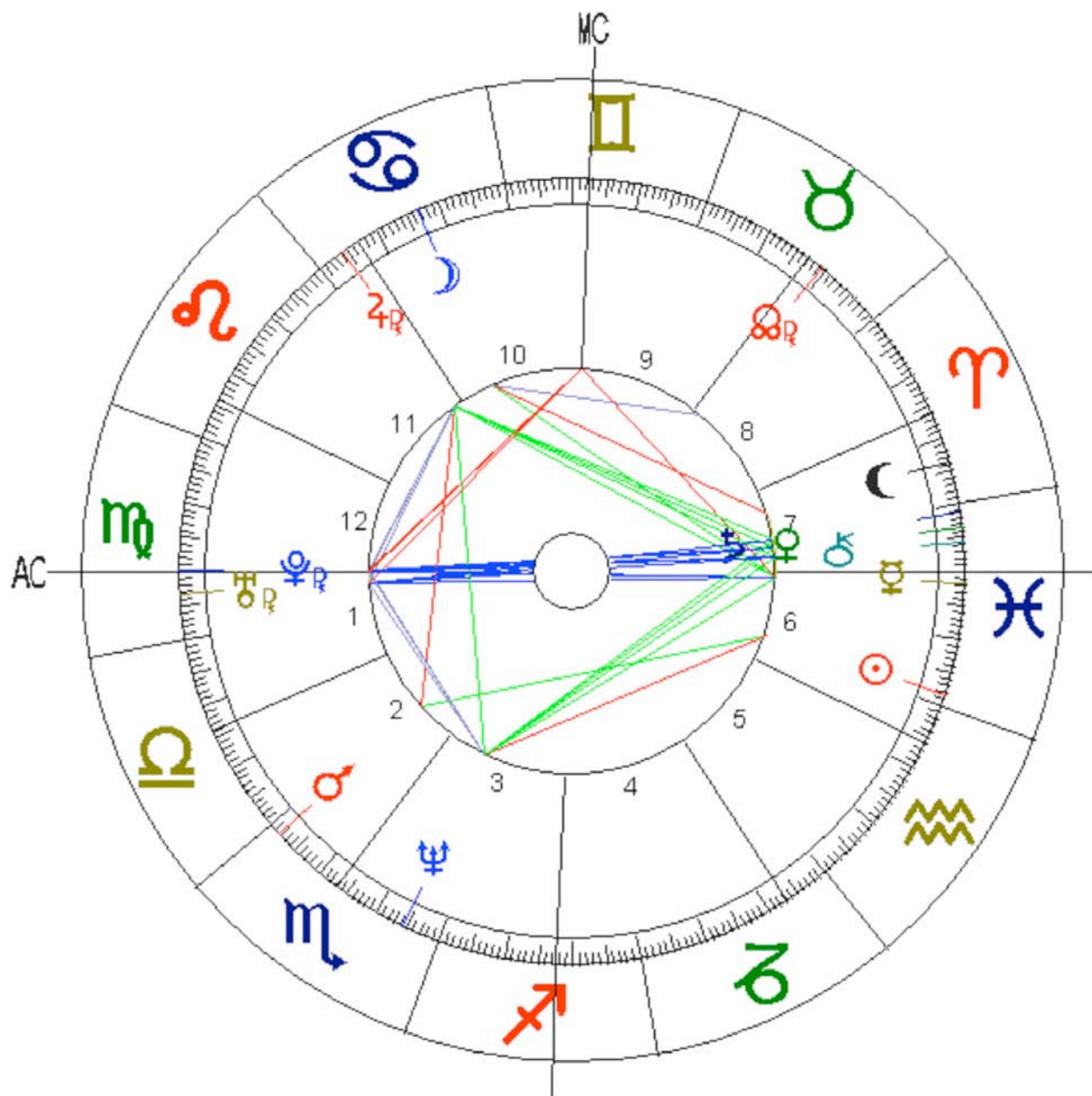
Problemi s drogom postajali su sve ozbiljniji. Courtney je Kurta nekoliko puta trgnula iz kome, spasila od overdosea. Bio je i na liječenju, prolazio programe detoksikacije ali bi na kraju pobjegao iz bolnice i vratio se heroinu. Svoj posljednji koncert održali su 29. marta 1994. godine u Münchenu.

Sedam dana kasnije Cobain je pao u komu zbog prevelike doze heroína. Par dana kasnije dobrovoljno je napustio bolnicu. Nije se nikome javio i Courtney ga je prijavila kao nestalog. Unajmila je i privatnog detektiva iz straha da bi mu se nešto moglo dogoditi.

Kurt Cobain izvršio je samoubojstvo vatrenim oružjem 5. Travnja, 1994. godine.

Kod interpretacije natalne karte valja krenuti od nekog početka, od nekog općenitog pogleda na kartu, pa prema sve detaljnijem.

Natalna karta Kurt Cobaina



ANALIZA NATALNE KARTE

Prvo ću pogledati raspored planeta po hemisferama, elementima, modalitetima, naboju, a provjerit ću i da li se koja planeta, znak i kuća ističe kao dominantna...

Os od 1.kuće tj. Ascendenta do 7.kuće tj. Descendenta djeli kartu na dva dijela.

- Sjeverni dio (introvertnost, unutrašnjost, razmišljanje, sanjanje o životu, apstraktno, život u sjeni...) i
- Južni dio (ekstrovertnost, vanjština, djelovanje, ostvarivanje snova, život na svjetlu...).

Podjela planeta je nekako ravnomjerna, nekoliko ih je baš u blizini osi, tako da se ne može posve tvrditi da je jedan dio dominantan. Tako da su oba dva izričaja vidljiva. Privlačenje pažnje na sebe, izražavanje svojih ideja i inspiracije svima u javnosti, ali i unutrašnji život, introspekcija. Akcija i komunikacija sa okolinom je neizbježna, ali je potrebno i povlačenje u svoju oazu mira, meditacija i opuštanje radi svog mentalnog zdravlja.

Os od 4.kuće tj. IC-a do 10.kuće tj. MC-a dijeli kartu na dva dijela.

- Istočni dio (oko Ascendenta - osobni dio, vitalnost, okrenutost k sebi)
- Zapadni dio (oko Descendenta – okolina, odnosi, fleksibilnost, prilagodljivost).

Malo je više planeta na istočnom dijelu pa je stoga osoba dosta odlučna, zna što želi, i nastoji djelovati i odlučivati dajući prioritet svojim osobnim potrebama, zanemarujući druge. Ne zanima ga previše šta drugi ljudi misle i njihovi komentari. Uvijek odlučuje na svoju ruku, pa bi bilo poželjno da obrati pažnju i na mišljenje okoline i uzme ponekad to u obzir.

Podjela po elementima:

Vatra:

Zemlja: Asc, Uran, Pluton

Zrak: MC

Voda: Mjesec, Jupiter, Mars, Neptun, Sunce, Merkur, Venera, Saturn.

Totalna je dominacija vodenih znakova u njegovoj natalnoj karti. Previše toga u vodenim znakovima čini osobu preosjećajnom, uplašenom, podložnom utjecajima, prepuštenoj vlastitoj pretjeranoj osjećajnosti. Može biti apatična, blijedog tena, vrlo emocionalna ali i kolebljiva, maštovita ali i nesigurna i puna sažaljevanja za samog sebe.

Slaba zastupljenost zračnog elementa vodi ka nedostatku držanja distance od drugih, tešku suradnju sa okolinom, teško uživanje u tuđe probleme, i sagledavanje problema sa tuđeg stajališta. Osoba može biti boležljiva, u nedostatku spretnosti, entuzijazma i mentalnog poticaja i slabe životne snage. nije druželjubiv, zatvara se u svoj svijet, nije prilagodljiv.

Vatreni element je posve odustan u karti i kao takav čini osobu da ima nizak nivo energije, umanjuje samopouzdanje, javlja se apatija, letargija, manjak samopovjerenja, hrabrosti i odlučnosti, slaba vitalnost, slab imunitet... daje dojam osobe koja ne mari za ništa. Manjak ne znači da ne postoji energija, nego da ta energija ne zna kako i kuda izaći van i izraziti se.

U zemljanim znacima tek su 2 planeta, i nisu osobni, nego teški i spori Pluton i Uran a nalaze na Ascendentu. Zemljani element je asociran sa principom krutosti i ovisnosti. Dezbalans može utjecati na (ne)stabilnost tijela i karaktera. Apatija, depresija, inertnost, letargija se sa vremenom akumuliraju i vode osobu u probleme...

Podjela po modalitetima ili kakvoći:

- kardinalni: Mjesec, Jupiter
- fiksni: Mars, Neptun
- promjenjivi: MC, ASC, Uran, Pluton, Sunce, Merkur, Venera, Saturn.

Jasno je da prevladava promjenjivi modalitet. Osoba je radoznala, željna novih znanja i iskustava... stagnacija nije poželjna. Ništa nije bitno koliko imperativ da se ne dosađuje. Mijenja sebe, okolinu sve što stigne i može, i to sve brzinski... ako se prisjetimo kratke biografije sa početka priče, spominje se da je bio hiperaktivan...

Kad djelimo kartu po naboju, djelimo znakove zodijska na pozitivne (Yin) i negativne (Yang).

Pozitivni: MC

Negativni: Mjesec, Jupiter, Asc, Uran, Pluton, Mars, Neptun, Sunce, Merkur, Venera, Saturn.

Nevjerojatno je prevladavanje negativnog naboja. Previše planeta smještenih u znakovima koji su negativni po naboju čine osobu stidljivom i zatvorenom. Više negativnog naboja, više Yanga, 'ženskog' principa vidi se i njegovoj biografiji gdje se spominje da se više družio sa curama u školi jer nije volio muške macho spike.... Osoba je jako ovisna o sigurnosti, može biti jako ograničena i nesigurna i isfrustrirana u svom osobnom razvoju i rezervirana prema okolini.

Mnogi umjetnici imaju prenaplašene negativne znakove, ali imaju i neki pozitivni element kao ravnotežom i izlazom za izražavanje njihovog talenta. U ovom slučaju to se izražava kroz MC, ali nema ravnoteže jer nema niti jednog planeta, ponajmanje osobnog...

Najviše su izražene angularne kuće: 1., 4., 7. I 10. Kuća, koje su najjače i najdinamičnije, pa je osoba poduzetna, energična i afirmira se kroz život. Ima neki određeni utjecaj na okolinu, a možda i šire. Ima određenu, dominantnu osobnost koja ne može proći nezapaženo, na neki način se ističe... Planeti su smješteni većinom u drugi i treći dekanat znaka u kojem se nalaze. Osobito treći dekanat je onaj koji je spiritualan i osjetljiv... tada je pojačana osjetljivost u osobe, senzibilnost, takoreć hipersenzibilnost koja iako daje određene kvalitete, vodi osobu kroz velike muke i iskušenja što se može i uvidjeti u njegovom oprostajnom pismu...

Najdominantnija planeta je Merkur. Slijede Pluton i Uran.

Sa Merkurom kao dominantnom planetom, osoba je sigurno vrlo intelektualna, načitana, znatiželjna, brza u svojim razmišljanjima, idejama, pa čak i pokretima... senzibilnost i emocije izlaze iz razmišljanja i 'filozofiranja' o životu i smislu života... daje dojam osobe koja je neuravnotežena, često mijenja mišljenja i stavove, koristi brdo riječi, a ne osjeća ništa. U stvari, to se odražava na situaciju da osoba toliko fantazira, i živi u nekom mentalnom svijetu, da u onom stvarnom, sa konkretnim ciljevima, tamo gubi tlo pod nogama.

Pluton daje osobu koja je vrlo karizmatična, privlačna na jedan mračan, tmuran način, a opet tako privlačan. Ali Pluton je i tlačiteljski raspoložen prema drugima, zapovjeda, naređuje, ali kako vlada Škorpionom ne boji se ni smrti. Priča se da odnos sa kolegama iz Nirvane nije bio baš sjajan. Smatrao je da jedino on ima prava na pjesme Nirvane, a s time i na tantijeme koje su stizale. Svojim kolegama je ostavljao 'mrvice' što je bilo uzrokom mnogih svađa u grupi i prijetilo raspadom benda. Cobain kaže da mu je jedino bilo važno autorstvo.

Uran kao treći planet donosi originalnost, drukčiji pristup, pobunjeničvo protiv svijeta. Dao je veoma jaki pečat svojim idejama, nastupom, tekstovima, glazbom... ostavio je neizbrisiv trag svojom

pojavom. Bio je nepredvidljiv i spreman promijeniti sve i svašta u sekundi, zbog svoje alergije na bilo kakvu rutinu.

Najdominantniji znakovi su Ribe, Djevica, Rak.

Bitniji su i stoga jer je ovdje uključen i znak u kojem se nalazi Sunce.

Ribe donose neograničen izvor emocija, snova, mašte, senzibilnosti u tolikoj količini da osobi se čini da pliva u oceanu fantazija. To je tako dojmljiv, impresivan osjećaj koji prepravljuje da osoba uopće nema potrebu djelovati konkretno, snagom volje, jer živi tako intenzivno sa onim što osjeća iznutra. Empatija i suosjećanje je najveća kvaliteta ovoga znaka!!! I kad je osoba kreativna i talentirana, sposobna je svoje emocije i osjećaje prenijeti u svijet kroz svoj talenat i učiniti da ostatak svijeta osjeti ono što ona osjeća.

Djevica koja asocira na perfekcionizam, sitničavost, brojenje i prebrojavanje, donosi osjećaj odgovornosti, želju da se bude koristan, ali i skromnost, rezerviranost i pesimizam zbog prevelike kritičnosti prema svemu.

Rak kao pripadnik još jednog vodenog znaka, još više potencira uz Ribe, osjetljivost, senzibilnost, želju za sigurnošću, opreznost, sumnjičavost, sklonost pretakanja svojih emotivnih stanja u riječi i muziku.

Dominantne kuće su 7., 1. I 10.

7.kuća simbolizira druge ljude, udruženja, partnerstva, okolina, interakcija sa okolinom.

1.kuća simbolizira samu osobu, njenu masku, stav, ponašanje prema van. Ali ovo su dvije kuće u opoziciji. I zato je tokom njegovog relativno prerano ugaslog života, vječita tema bila odnos 'ja i drugi'.

10. kuća – karijera, uspjeh, ambicije... donosi prije ili kasnije njegovo predstavljanje pod svjetlima pozornice.

Podznak Djevice

Što reći o tom podznaku, a da zvuči suvislo. Da se može prepoznati karakteristike Djevice, a da se ne osjeti jaki utjecaj Plutona i Urana.

Vladar Djevice – Merkur je otišao u Ribe. Tamo je u padu, pa sva racionalnost, razmišljanje i praktičnost koju on izražava je u Ribama poljuljana. Ovdje Merkur ne razmišlja, bar ne na njemu svojstven način. Sva zbunjenost, nerealnost i nejasnoće ovoga svijeta uvučene su u prirodu ovog Merkura. Osoba podcjenjuje sebe, muči samu sebe, jer nije nikad zadovoljna uloženiim trudom, sebe i drugih oko sebe.

Pluton

Pluton je retrogradan, a s obzirom na to da ostaje takav duže od ostalih planeta, više je ljudi sa ovom planetom retrogradnom nego ijednom drugom. I kao takav ne utječe na svakog pojedinca istom snagom. Osim ako se ne nalazi na nekom istaknutom položaju, kao npr. Kod Cobeina na Ascendentu. Osoba može patiti zbog velikog potiskivanja želja na nekom nivou. Sapete želje, pometene pod tepih mogu stvoriti veliki pritisak koji se gomila i gomila, sve dok osoba ne počne 'kuhati' kao pretis lonac. Ponekad osoba posegne za kemijskim stimulansima iliti drogama, da bi postigla neki izmjenjeni oblik svijesti nastojeći da smanji pritisak u pretis loncu... pojedinac je karizmatičan, ali svoju plutonovsku snagu rijetko pokazuje na van. Više je sklon da ratuje i ruši svoje unutrašnje stanje, sebe samog, nego da to učini sa vanjskim strukturama u okolini. Poteškoća u ponalaženju pravog ispušnog ventila za ovu plutonovsku snagu mogla bi potaknuti (i potaknula je) razvoj fobija, destruktivnih emocionalnih kompleksa, morbidnosti, želja toliko fiksiranih da je neopisivo teško odlijepiti se od njih. Takav Pluton pa još u lošim aspektima daje agresivnost koja je usmjerena na unutra, prema sebi, na nemilosrdan način. Osoba ima slab utjecaj nad svojom mračnom, morbidnom stranom.

Moj savjet bi bio (kad bi to bilo moguće) da je taj Pluton mogućnost, prava prilika za istraživanje samoga sebe, da se pronađu korijeni zapreka. Ovakav Pluton, pa još u Djevici, moguće je iskoristiti za dublje razumjevanje samoga sebe, skrivene i nesvjesne strane, a isto tako može se to primjeniti i na druge ljude u okolini. Kako Pluton teško da ima jaki utjecaj baš u svačijoj karti, ovako istaknuti položaj Plutona daje osobi mogućnost da vlada plutonovskom golemom energijom na jedan konkretan i razuman način.

Uran

Uran je retrogradan i također se nalazi na Ascendentu i kao takav donosi osobine ekstremne svojeglavosti, hirovitosti, ekscentričnosti, želje za slobodom...od čega? Ma, od svega... daje osjećaj odvojenosti od svijeta, takva osoba može postati pravi osobenjak pa čak i pustinjak. Njegova usmjerenost ka unutra podstiče potrebu za razlikovanjem, za kidanjem lanaca tradicije još u ranom životnom dobu. Na taj način je pojačana njegova potreba da bude poseban ili jedinstven. Ma koliko to čudno izgledalo, potreba za osobnom slobodom stvara i potrebu za dominacijom nad drugima. Razumije se, koliko će dominacije uistinu postići, zavisi od položaja Urana u horoskopu; sigurno je od pomoći ako je retrogradni Uran u ugaonoj kući.

Mars

Mars je u svom sjedištu u Škorpionu i na takvom položaju još je jači od Marsa u Ovnu jer udružuje snagu sa Plutonom te dobiva još veći potencijal. Takav Mars nije ni lak ni dosadan. Ne voli podređenu ulogu pa će sve učiniti da ne bude tako, kako bi preuzeo kontrolu nad situacijom. Emocije su izrazito duboke i intenzivne ali mogu dovesti osobu u nezavidnu situaciju, u loš položaj zbog neumjerenosti čega god se osoba dohvatila (osobito poroka), pa bi savjet osobi bio da pokuša to transformirati, kako bi svoju snagu usmjerila na opće dobro, a ne kriminalu, ovisnosti i propasti i preranoj smrti. Ovaj Mars ima velike rezerve snage i kapacitet da radi pod velikim pritiskom. Na jakom položaju daje sklonost da osoba bude zamjećena i neobičajena individua, a u Škorpionu daje naizgled mirnu osobu ali jako osjetljivu i moguće opake naravi... ali ipak je to vodeni znak pa se on dokazuje suosjećanjem, apelira na potrebe drugih, usmjeren preko emocija, težnjom da se pomogne drugima...

Mars u 2.kući govori najčešće o stjecanju, posjedovanju, imetku. Ali tu se može raditi i o nematerijalnim stvarima uz koje osoba može biti vezana, i vrlo posesivna. Mars je kompulzivan, pa može donijeti nesmotrenost u baratanju novcem, ali impulzivnost za posjedovanjem može stvoriti velike probleme. Jer Škorpion je opaki čuvar svojeg teritorija, a 2.kuća koja pripada Biku, ni on nije ništa manje posesivan. Dakle, osoba strogo čuva ono što misli da je njegovo, i svi oni koji dođu i usude se izazivati, mogu izazvati pravi bijes i škorpionsku neugodnost. U biti, ovaj Mars nije agresivan dok ga se ne isprovocira, a ni Bik, prirodni vladar 2.kuće ne mari previše za agresivu dok ga ne stjera u kut. Osoba ne mora biti sebična nimalo, ona će podijeliti ono šta ima, ali pod nekim svojim uvjetima, ne zato što mora. Osobu treba savjetovati da poradi na tome da bude manje posesivna, da pristane na suradnju i podjelu i da dođe do određenog nivoa tolerancije.

Sa druge strane, vladar 2.kuće, Venera, otišla je u Ribe, egzaltirana je, i u tom totalno nematerijalnom znaku, ta materijalnost se brzo rasplina, a ta škorpionska ćud biva ublažena.

- Mars trigon Sunce -

To nije aspekt borca. Može uživati u natjecanju ali ne i borbi (da li u sportu ili figurativno rečeno, svejedno je). Kršenje pravila je posebno uznemiravajuće. Osoba zna kako biti fer, i očekuje od drugih da to budu. Zašto i svijet ne može biti fer????? I zato, nepravda, pomuklosti, nasilje su vrlo uznemirujući i uvredljivi za osobu sa ovim aspektom. K tome, Sunce je u Ribama i daje još jaču želju za sveopćim, univerzalnim mirom, spokojem, i dobrim vibracijama.

- Mars kvadrat Jupiter –

Najveća prepreka na putu za uspjeh u bilo čemu je nestrpljivost. Iako ima energije i vještine da preskoči prepreke na životnom putu, osoba bi morala naučiti se samodisciplini. U protivnom raspršuje svoju energiju bespotrebno. Iako može zavidjeti drugima na njihovim uspjesima, svoj ne postiže tako lako jer mora uložiti puno više napora u ostvarivanje onoga što želi. Savjet bi bio da ne odustaje tako lako. Trebao bi odrediti svoje prioritete i držati se toga. Usmjeriti svoju energiju u ostvarivanje onoga što želi i ne odustajati!!! Ne dati se obeshrabriti već na prvu loptu, pa čak i ako se padne, ustati se i nastaviti dalje. Sa ovim negativnim aspektom, a jako naglašem transcendentnim planetama Plutonom i Uranom, osoba prezire sve zakone, cijeli svijet i nalazi samo slabosti u njemu, nastoji željeti neko novo i bolje čovječanstvo. Ovaj aspekt donosi smrt u slučaju da je Mars u 8.k ili ima kakve veze sa tom kućom, a to je slučaj ovdje. 8.kuća je u Ovnu, vladar je Mars. Vatreni znak – presuda sa vatrenim oružjem...

Neptun

Neptun u Škorpionu govori o generaciji koja je imala zadatak da oživi neke duhovne vrijednosti, misticizam i okultizam. Loše iskazan Neptun: pornografija, porno filmovi, smanjenje morala, sekte, kultovi...

Neptun u 3.kući daje sanjara otvorenih očiju, manjak koncentracije i nepažnje na svoju okolinu. Misli plove ako se ne koriste na kreativan način... činjenice i logika ovdje nisu jača strana, puno je jača intuicija i senzibilnost...

Neptun je dio velikog duplog trigona u vodenim znakovima. I ne samo to, jer kad se malo bolje pogleda može se uočiti i konfiguracija zmaj. Ova konfiguracija se dobiva kada imamo Veliki Trigon, ali i četvrtu planetu koja je u opoziciji na jednu iz Velikog Trigona. To je sve skupa 6 aspekata, jer su 3 trigona, 1 opozicija i 2 sekstila.

Veliki Trigon je velika kreativnost, talentiranost i energija koja slobodno 'teče', ali pokazuje i pomalo na slab karakter, osoba lako odustaje i počinje stagnirati. Savjet bi bio da bi se trebalo potruditi da ostane motiviran, da stalno grabi naprijed, da poseže za onim što život nudi i da iskoristi to za daljnji napredak sebe.

Zmaj u sebi sadrži osim 3 trigona i 2 sekstila pa je to još više ugodne energije koja harmonično teče. Pošto je sam horoskop vrlo slab u imanju kvadrata, aspekata koji su potrebni za borbu i preživljavanje, zmaj nudi još više mogućnosti za talenat i iskorištavanje potencijala. Jedini spas je opozicija, aspekt koji se smatra za stresan i konfliktni, ovdje je ipak više izvor motivacije nego stresa kada je u kombinaciji sa ostatkom Zmaja. Uran i Pluton na Asc. Su mu dali priliku da sa tim Zmajem učini nešto, da ostavi neki trag u svijetu, da bude drukčiji, poseban, originalan. Ipak, premalo je borbenih aspekata, da bi se to posve iskoristilo na najbolji mogući način. Ironično je to, što su baš ti aspekti koji su mu dali ideje, koje je prezentirao svijetu i koje su mu donijele uspjeh i slavu, isti ti aspekti su mu donijeli stres i pritisak koji su ga natjerali da se povuče i zatvori u svoj svijet.

Sunce

Znak Riba ima žensku prirodu, zato je iskazivanje vezano sa puno razumijevanja. Uz vodeni element kojeg karakteriziraju emocije, ide se do najdubljih i ne baš ugodnih osjećaja vezanih za patnje općenito u svijetu. Promjenjivi element čini da te ribe plivaju nasumice, često mjenjajući smjer. Sve planete koje se nađu u Ribama su osjetljive i rasplinjujuće. Osoba je sklona fantazijama, mučeništvu. Kod Riba se ukidaju granice između realnog i imaginarnog svijeta, jave i sna, sebe i okruženja, nemaju onu potrebnu analitičnost, temelj u realnom svijetu, pa može postati posve nesposobna živjeti u svakodnevnici, u materijalnom svijetu. Nemaju jak identitet i ego.

Baš zato što logika i objektivnost nije jača strana, savjet bi bio da je neophodno razvijati suprotnu stranu, tj. Znak Djevice. Što je isto teško jer Merkur kao vladar je opet otišao u Ribe. Nešto značajno se svakako može postići (i postignuto je) u umjetnosti, glazbi, poeziji, humanitarnom radu, međutim, trebalo je ustrajati u tome i boriti se...kroz borbu za druge, boriti se za sebe. Kroz pomoć drugima, pomagati sebi.

Sunce je u 6.kući – poznati su bili njegovi problemi koje je imao, tj. Bolovi u trbuhu. Bacimo pogled na 6.kuću koja počinje u vodenjaku, što nije baš područje trbuha, želuca ali pokazuje bol koja dolazi nenadano, bez simptoma i nije ujednačena. Vladar Uran je otišao u Djevicu, i kao takav daje predispozicije za bolove u dijelu probavnog sustava, a smetnje sa probavom su samo 'zvono za uzbunu' da osoba ima nerješive poteškoće negdje drugdje koji se manifestiraju kao bolovi u trbuhu. Sa druge strane, drugi vladar Vodenjaka, Saturn je otišao u Ribe i kao takav daje predispozicije za probleme histerije, psihičkih oboljenja, ovisnosti, fobije... zaključaj je da su bolovi psihosomatske prirode. Rješavanje bolova klasičnim lijekovima, ili još gore narkoticima definitivno je samo pogoršalo

problem i odvelo Cobeina u propast... savjet bi bio da se definitivno pokuša napraviti odmak od svih mogućih lijekova, tradicionalne medicine. Hrana je trebala biti lagana, zdravo spremljena, obroci uredni, a trebalo je pokušati sa biljnim i homeopatskim lijekovima. Odmor je trebao biti odmor, daleko od napora, gomile ljudi, eventualno lagana šetnja, po mogućnosti u suhoj i toploj klimi, sa puno boravka na suncu i lijepom vremenu. Najkorisniji su odmor i san. Osim što se borio sa određenom bolešću, borio se i sa problemima u vlastitom identitetu, odnosno borio se da pronađe svoj identitet što se može naslutiti i iz slijedećeg aspekta.

- Sunce kvadrat Neptun –

Daje želju da se bude nešto posebno ili da se doživi nešto izvan prosječnoga. Daje sanjanje otvorenih očiju i idealizam, sklonost alkoholu, lijekovima i drogama, a što se tiče ekonomije, ne ide mu baš nešto bez neke stručnije pomoći. Neptun je u Škorpionu pa su moguće loše reakcije na lijekove, te sklonost psihosomatskim bolestima.

U djetinjstvu je manjkalo stabilnosti, sjetimo se samo kakvo mu je bilo djetinjstvo... razvod roditelja, majka 'drogerašica', pa zbog toga već od samog djetinjstva postoji borba za vlastiti identitet, potraga za samim sobom, ponekad neuspješna... u toj potrazi, susreće se i druži sa krivim ljudima u krivom društvu. Lako ga se zavede na krivi put, i lako usvoji loše, samodestruktivne navike (poroci).

Poželjno bi bilo da se u ostatku natalne karte pronađe jak osjećaj za realnost, pomoću dobrog položaja Merkura i Saturna npr. Ali oni su utekli u znak Riba jedan i drugi pa i od toga koristi nema, jer Neptun je ionako moderni vladar Riba.

- Sunce trigon Mars –

Aspekt je već obrađen ranije, a ponovimo samo da iako daje dobru tjelesnu energiju, nije neki aspekt koji daje borbenost i poduzimljivost, te ulaženje u rizike. Možda Cobain i nije bio posve svjestan jakosti svoje energije, svoje upornosti i snage, jer vođeni znakovi daju baš to – nepresušan izvor energije.

Merkur

Uz Sunce u Ribama, izražena je intuicija, neka viša svijest, mašta, a manjka mu dobre organiziranosti i konkretnih akcija i reakcija.

Merkur u Ribama je loš jer je u padu. Logika i objektivnost su umanjene, osoba može biti prestidljiva da bi rekla što misli ili okolina ju ne razumije kad se izražava (pa njegovi tekstovi su bili pomalo... 'neobični' najblaže rečeno...). S obzirom da je vladar Ascendenta, njegova pojava nije bila dovoljno jaka da podnese dva jaka i teška planeta na njegovom Ascendentu. Međutim, ima jaku intuiciju i vidi i osjeća ono što drugi ljudi nisu u stanju... postoji problem sa učenjem, matematika i tehnika su najveći problem...

Sama po sebi 7.kuća je naglašena i kao takva daje osobu koja je izložena javnosti na neki način i bavi se javnim zanimanjem, a može i označavati ovisnost o drugim ljudima, osobito o partneru, pa čak imati partnera koji jako utječe na osobu (pozitivno ili negativno). I dok 1.kuća govori o rezultatima naših vlastitih postupaka, 7.kuća govori o rezultatima koji su stvorili postupci drugih ljudi.

Merkur u ovoj kući je na području Vage, vladar Venera, koja je opet u Ribama, i to egzaltirana, pa sva ta komunikacija, informacije, odnos sa okolinom, partnerom je konfuzan, dotjeran do krajnjih granica zdravog razuma.

- Merkur trigon Neptun –

Aspekt koji naravno daje veliku maštu, inspiraciju, talenat za glazbu ili crtanje... veliku dozu idealizma i osjetljivost na druge ljude. Da je Merkur u nekom drugom znaku, a ne u Ribama, bila bi to osoba sa nogama čvrsto na zemlji i lijepo korištenim talentom. Možda je i vjerovao da heroin može umanjiti i

ublažiti bol na psihičkom i emotivnom nivou. Uz još jedan trigon ali sada sa Jupiterom sa druge strane, još više se naglašava tolerancija, optimizam i darežljivost u globalu. Opet je naglasak na literarnim sposobnostima i jakim emocijama, jer su opet vodeni znakovi u pitanju. Merkur je u trigonu na oba dva vladara Riba, a i sam smješten u Ribama, daje jednu osobu sa posebnim filozofskim stavom u životu. Jednom takvom životnom filozofijom koju je malo tko razumio...

- Merkur u opoziciji na Uran daje misaoni proces koji je uvijek na rubu nerveze. Ideje su netipične i ekscentrične, i sam pogled na svijet je takav, a i čitava životna filozofija. Nemirni um vodi ka stalnim promjenama i kretanju, nema mira i smirivanja, postoji opasnost da se mnoge stvari puštaju nedovršene...

- u opoziciji na Pluton nikad nije zadovoljan odgovorom i rezultatom, što zbog analitične Djevice, što zbog Plutona koji voli kopati duboko, tu je uvijek preispitivanje, potraga za skrivenim motivima, sumnjičavost... i to je razlog problema sa probavom, mogućnošću čira na želucu i stalnog nemira. Potrebno je naučiti se distancirati od problema, fizički i psihički i emotivno.

Venera

U Ribama, ponovit ću opet je egzaltirana, i ovdje je toliko odvojena od materijalnog da se ona može izražavati samo kroz estetiku, finoću, umjetnost... to i nije ljubavna ili erotska Venera, nego čisto umjetnička... ona koja je puna fantazije, i željna uvijek pomoći drugima... jako bi bilo bitno da se odredi granice žrtvovanja, popustljivost, razumjevanju potreba drugih da ne bi osoba postala otirač za cipele drugih. Ljudi koriste spremnost na kompromis i zloupotrebljavaju to. Muškarac će privući tip žene koja je umjetnica ili nastoji to biti, mada vladari, Neptun i egzaltiran Jupiter vode ipak i tu umjetnicu u neke druge, više poročne vode, sa lošim utjecajem na samu osobu...

Na profesionalnom planu jako je bitno opredijeliti se za posao koji je kreativan, umjetnički i gdje je izražena skrb za druge, te pomaganje.. humanost je puno zastupljenija nego materijalnost...

Sa izraženom 7.kućom Cobain nije bio stvoren za samca, pa tako ni Venera u 7.kući nije tu da bi samovala, već da bi se družila, komunicirala, voljela. Ali, bitno bi bilo da ta ljubav prema partneru i ostalima ne zasjeni vlastiti identitet, što je lako moguće... iako ta ljubav prema drugima i socijalnom životu je suprotno onome što se osobi savjetuje, a to je da čim više koristi priliku da bude sam, da se odmara i relaksira u samoći, da napuni baterije.

- Venera konjukcija Saturn –

Hladni Saturn nije baš poželjno društvo lijepoj i toploj Veneri, tako da njihova konjukcija proizvodi mnoštvo problema i kompleksa. Navodno, pri toj konjukciji, osoba uvijek izabire partnera koji je stariji po godinama, ali u ovom slučaju to je lagano izraženo ☺. Ali mogući su problemi, udaljavanja, rastanci, turbulencije u vezi. Pristutni su mnogi traumatični doživljaji ne samo u ljubavnoj vezi nego i u mnogim drugim odnosima.

Egzaltirana Venera u aspektu sa Jupiterom egzaltiranim u Raku... o nebesa! Što više reći osim da umije pretjerivati u očekivanjima od okoline, i često je sama sebi izvor problema, patnje i nesreće, jer 12.kuća je prirodni vladar Riba, a tu se gomilaju problemi koje si osoba sama skrivi i koje osoba sama izaziva. Ova Venera može biti ono najnježnije, najfinije i romantičnije što se zamisliti može, ali da li je osoba sretna... pa nekako baš i ne...

U aspektu sa Neptunom sa druge strane, i dalje dijelom velikog trigona, i ova Venera zbog obmanjujućeg efekta Neptuna, često osoba nije u stanju realno sagledati odnose sa drugim ljudima, jer stalno bježi od stvarnosti. Kad se suočenje sa stvarnošću ipak desi, onda je razočaranje neminovno... Preporuka bi bila da se potencijal maksimalno koristi kao bilo oblik kreativnog i umjetničkog izražavanja... i to se ne smije nikako zanemariti...

Venera u opoziciji sa Uranom ukazuje na ekscentričnost, neobične prijatelje i partnere. Tabui i pravila su tu da se krše, pa i parnerica može biti takva. Osim toga i odnosi sa okolinom su neobični i nikad predvidljivi. Toplo se preporučaju se tehnike opuštanja.

U opoziciji na Pluton se najviše osjeti negativan upliv ovog aspekta kod osobe koja ima osjećaj nesigurnosti i straha, te ima nedostatak povjerenja, pa često može ići iz jedne krajnosti u drugu. Osoba bi trebala pomoć da odbaci negativne osjećaje i stavove, fobije, strahove i prihvati veseliji, optimističniji pristup životu jer jedino tako se obnavljajuća snaga Plutona može iskoristiti.

Saturn

U Ribama on daje osobu koja je manje egocentrična, i manje ambiciozna. U djetinjstvu su postajala određena razočarenja i traume koje su doprinijele da osoba stalno nastoji svom životu dati smisao... Saturn je ovdje pomalo depresivan, bez vjere u uspjeh, u sebe, u bolje sutra iako je jako izražena želja da pomogne drugima, cijelom svijetu ako treba, da im bude lijepo... savjet bi bio da se treba dobro proniknuti u sebe, na duhovnom, psihičkom, spiritualnom nivou, da bi osoba napravila korak u afirmaciji, potvdi sebe. Drugima može pomoći jedino ako je u stanju da pomogne sebi... Saturn u 7.kući se klasično tumači kao 'ulazi se u vezu promišljeno, ili ulazi se kasno ili vrlo odgovorna osoba u odnosima, stariji partner' itd....

7.kuća je kuća parnerstva i odnosa, znači kakvi su odnosi osobe sa okolinom. Ona je u opoziciji na prvu kuću koja govori kako osoba projicira svoju energiju na druge ljude. I zato 7.kuća govori o tome kakvu vrst odnosa se traži. Osoba može biti sklona vrlo malom broju bliskih, ozbiljnih veza, ili vrlo malom broju ljudi na koje se može osloniti, u vezama može se osjećati da ima ogroman osjećaj odgovornosti. Saturn se nalazi skoro na 29 stupnju znaka Riba. To je stupanj na samom kraju krajeva... predzadnji stupanj zadnjeg znaka u zodijaku. Rekla bih da je on imao neku vrst promišljanja o odgovornosti prema svijetu, svim živim bićima i planeti Zemlji općenito....

Mjesec

Mjesec je u Raku, znaku koji daje duboke osjećaje, snažne do bola, koji vode osobu cijelo vrijeme kroz život. Jaka senzibilnost može odvesti osobu do čudnih i vrlo promjenjivih raspoloženja... od pjesničkog nadahnuća do zlovolje, neraspoloženja i nesigurnosti. Još jedna negativna osobina je vraćanje u prošlost! Odavno kad svi već zaborave i prođu dalje ovaj Mjesec se i dalje vraća na stare situacije iz prošlosti i ponovno vrti film i maltetira sam sebe unedogled....

U 10.kući Mjesec je na teritorij Saturna, kući Jarca, a znamo da je Mjesec u Jarcu u izgonu. Ali to ne znači da je on slab. Ipak, to je kardinalni ženski znak, a 10. Kuća je kardinalna i Mjesec kao takav ovdje označava da je osoba primorana se izražavati na neki drukčiji način, koji se kosi sa njegovom osobnom prirodom. Mjesec ovdje daje vrlo popularnu osobu, poznatu široj javnosti, osobu koja je vođa ili predvodnik ili začetnik nečega, u Cobeinovom slučaju ono što je dao publici bile su njegove emocije i potreba da bude voljen. oženio je ženu rođenu u znaku Raka, a majka ga je takoreć odbacila, tako da se okrenuo širokoj publici u potrazi za ljubavlju.

- Mjesec trigon Merkur –

Najbolji način za Cobainovo izražavanje je bilo pisanje, skladanje, pjesma, muzika... njegova popularnost i uspjeh ostavilo je traga i na njemu i na sveukupnoj okolini. Svojim načinom izražavanja, koliko god on osebujan i poseban bio, želio je napraviti nešto. Aspekt kazuje i o tome kako je dobro publika prihvaćala njegov rad, tj. Pjesme i muziku.

Jupiter

Gle! Egzaltiran u Raku. I k tome retrogradan. Osoba nije baš u stanju tražiti obilje, bogatstvo od svijeta u okolini. Njegovo najveće bogatstvo i izvor svega je on sam, i njegova duša je njegova najveća inspiracija. Materijalni ciljevi su manje bitni od duhovnih, psiholoških razvitaka i ciljeva. Ovaj Jupiter ne označava osobu koja je materijalno darežljiva, nego je spremniji više na neku duhovnu podjelu, na podjelu dobrih vibracija i pozitivne energije svugdje i svima. Iako se nalazi u 11.kući nije baš nešto društven, ima manju potrebu uključivati se aktivno u društvo i grupe. Ovaj Jupiter u Raku ima neku dozu djetinjaste naivnosti i može živjeti od prošlosti ili u mašti, gdje može pobjeći od svijeta i vremena u kojem se sad nalazi. Sve ide kroz filter emocija i daje jaki osjećaj pravde i želju za borbom protiv nepravde. Osobni uspjeh nije toliko bitan, materijalni prosperitet još manje, bitno je da društvo, zajednica u koju osoba spada uspije. U velikom vodenom trigonu to se pretvara u želju za uspjehom na nivou kolektiva, zajednice, cijelog čovječanstva... Jupiter (vladar 4.kuće) je u Raku egzaltiran, gdje se i Mjesec (duboke emotivne potrebe) nalazi u sjedištu. A Jupiter ima trigon na Neptun (u škorpionu – intenzitet). Rekla bih da je imao duboku potrebu za nekom vrst univerzalne, sveobuhvatne majke, mistične univerzalne ljubavi.

ANALIZA POSLOVNOG DIJELA

2. kuća i planete u njima govore nam o materijalnom stanju osobe, o vrijednostima, potrebama i okolnim faktorima, te kakav stav osoba ima prema posjedovanju i materijalnim stvarima. Tu spada i poštovanje samog sebe, tj. Mišljenje osobe koliko ona sama vrijedi kao osoba...

Mars u 2.kući govori nam da kad osoba nešto vidi što želi imati, jako to poželi, i u stanju je učiniti sve i svašta da to dobije. Što se tiče materijalnih stvari, i osobito novaca, osoba zbog dotičnog Marsa može biti neodgovorna i nemarna, te koliko god zaradio, potrošiti toliko pa još i više... vladar Venera je otišla u Ribe, te baratanje sa novcem, računanje i vođenje financija nije baš neka jača strana. Savjet bi bio da treba pažljivo planirati svoje potrebe, troškove, ako osoba nije u stanju, treba stručnu profesionalnu pomoć, iliti knjigovođu!

Velika količina energije će biti usmjerena na sticanje materijalnoga i financija, ali osobni stav prema novcu i vrijednostima nije bog zna kakav... pomalo je ekstravagantan, te svakako treba pripaziti da novac ne curi kroz prste previše...

Ipak, ono što je njegovo je njegovo je, i netko tko pokušava nešto ušicariti ili ga prevariti, može nadrljati i razbjesniti ga. Škorpionski Mars nije osobito škrt i cicija, rado će dati i pokloniti i podijeliti ali pod nekim svojim uvjetima. Savjet bi bio da se osoba savlada biti manje posesivna inače će mu to u životu donijeti više štete nego koristi, pogotovo materijalna strana, zbog koje neće biti na čisto, tko mu je pravi prijatelj, a tko je tu radi novaca...

Ako se naljuti to nije Mars koji se ispuše odmah kao onaj u Ovnu, on sve to pregrize u sebi, i pređe u nekakvu gorčinu i kiselinu koja osobu izgrize iznutra. Ljutnja se može osjetiti u zajedljivosti i sarkazmu. Ponekad nije mario za postupke i načine obraćanja ljudima oko sebe, pa mu socijalizacija u okolini nije bila baš dobra, a s time i suradnja sa ljudima mu je bila slaba.

Radne sredina, okruženje, dnevna rutina i svakodnevnica, simbolično je izražena kroz 6.kuću.

Sunce se tu smjestilo i kazuje da je nekako sramežljiv i skroman te da mu više odgovara rad u mirnoj sredini, negdje postrani. Jedno je stvaranje, a drugo je prezentiranje svojeg stvaralaštva javnosti. Tako da ono što je Cobain stvarao, pisao, skladao, komponirao, vjerojatno je nastajalo u periodima izolacije od svijeta, agresivnih, nametljivih, prijetvornih ljudi koji su mu bili prijetnja za njegov krhki ego... mada ni ono što je stvarao za njega nije vrijedilo previše. Savjet bi bio savladati taj osjećaj manje vrijednosti i samokritičnosti, izgraditi samopouzdanje i dobru sliku o sebi... biti sebi najprije dobar prijatelj a onda svima ostalima. Voljeti samog sebe na jedan zdravi prirodan način, da bi se moglo tu ljubav podijeliti sa drugima na svim razinama koje je želio....

S obzirom na položaj Sunca u Ribama, osoba je bila vrlo osjetljiva na atmosferu u okolini, sve vibracije pozitivne i negativne je upijao kao spužva... vrlo lako se da povrijediti od okoline zbog svoje senzibilnosti i empatičnosti... pa bez obzira na svoju stidljivost bila je izražena velika potreba za interakcijom sa drugim ljudima... jer bez obzira na svoje kvalitete i sposobnosti osoba se osjećala vrlo usamljeno, čak i u velikoj grupi ljudi.. opterećivao ga je osjećaj manje vrijednosti, sumnje u svoje vrijednosti, svoj identitet, čak iako to nije bilo opravdano... biti odlučan, siguran u sebe, gledati sebe kao nekog tko vrijedi nešto, izgraditi svoj identitet bilo je vrlo bitno.

10.kuća nije pitanje samo karijere i uspjeha, pitanje je i osjećaja koji je naš životni poziv... tu se vidi i napredak i razvitak osobe kroz vrijeme. Glavno pitanje je 'kuda idem?'...

MC je na neki način krajnja destinacija, to je mjesto gdje je osoba pod svjetlima reflektora, za razliku od IC-a gdje se osoba povlači u privatnost.

Putovanja i kretanje su naglašeni, što nije bilo čudno s obzirom na posao kojim se bavio... ali sam Mjesec u 10k. pokazivao je način na koji se on pokazivao u javnosti... postao je popularan zbog načina na koji se prezentirao, ali Mjesec ne daje stabilnost u poslu, konstantu iako je bio planetarno popularan. Njegova reputacija i popularnost mogla je rasti i padati (kao i Mjesec), pa je tako i profesija mogla biti izložena promjenama...

Sam MC se nalazi kod sustava jednakih kuća, u 9. Kući i govori o osobi koja se kroz posao mora razvijati, napredovati i kretati dalje. Takoreć, učiti... i kroz sadašnji posao razmišljati o budućnosti, te da mu trenutni posao posluži kao odskočna daska za nešto drugo dalje u životu. Kao kad manekenka odradi svoje hodanje po pistama znajući da neće biti forever young i da će morati misliti kako se

poslovno i materijalno osigurati pa se okrene kreiranju modnih krpica, parfema ili se posveti fakultetu i studiranju da ne bi zaostala na prošlosti i nastojala živjeti od stare slave...

MC se nalazi u Blizancima i kao takav dao je osobi da njegovo najmoćnije oružje budu riječi, da njegov alat bude olovka, kemijska, notni papir, gitara... e da! I bio je ljevoruk... Merkur kao vladar je otišao u Ribe pa su tekstovi bili tragični, teški, kritizirani od medija, a publika se podijelila na dvije strane: oni koji su ih obožavali i one koji ih nisu mogli smisliti... inspiracija kao dio Velikog trigona dolazila je većinom iz iskustva u djetinjstvu (Jupiter, vladar 4.kuće, i Neptun u 3.kući kao suučesnici u Velikom trigonu).

Navodno da ima još mnogo neobjavljenih pjesama, da ima njegovih pisama koje je pisao prijateljima i nikad poslao... A poznati su i njegovi dnevници koje je vodio... taj MC u blizancima bi ostao bi na pustim pričanja i trla baba lan... da nije teških planeta na ASC, koje su ipak dale mogućnost da se to sve konkretizira i ostavi traga u svijetu... jaka Venera u Ribama (glas) u spoju sa Merkurom (prsti, ruke) daje izvođača koji se osim glasom koristi i instrumentom, npr. Gitarom...

Merkur u kvadratu na MC govori o tome koliko su ti tekstovi pjesama upravo zbog tog Merkura u 7.kući bili problematični, koliko teško prihvaćeni ili uopće ne prihvaćeni i neshvatljivi.

Uran u kvadratu na MC govori o tome koliko je mnogo individualnosti u osobi koja se teško ili nikako adaptira na kolektiv, koliko preokreta i teških situacija u životu koje osoba sama provocira svojim ponašanjem uslijed želja za promjenom ili zbog nemogućnosti adaptacije ili prilagodbe... problemi proizlaze iz same osobe jer je Uran na ASC.

Pluton u kvadratu na MC daje osobi snažnu moć transformacije, ali sama osoba mora preispitati svoj način života i da nauči nešto iz vlastitih iskustva da bi mogla transformirati karijeru, napredovati i kretati se na bolje... osim toga, protivnika u poslu uvijek ima, a i sukoba sa suradnicima. Možda ono što je radio i čime se Cobain bavio i nije bilo prava vokacija za njega. Pluton i kaže da se možda ne uspjeva od prva pronaći prigodno zanimanje, nego se s vremenom spoznaje svoj put te dođe do drastične promjene zanimanja pod određenim progresijama i tranzitima. Da je umjesto smrti izabrao promjenu profesije i uputio se u nekom drugom smjeru gdje bi isto tako mogao iskoristiti svoju senzibilnost, emotivnost i empatiju za ljude i život općenito, da je kroz pomoć drugima pomagao i sebi, i obrnuto, priča bi danas bila posve drukčija. Možda i ne bi bio tako planetarno popularan i tako besmrtn, ali slava je i onako prolazna...

Glazba je prije svega stvar emocija, izvire iz emocija, pobuđuje emocije u drugih, emocije, emocije... a to znači...? Puno vode!!! Veliki vodeni trigon, nadopunjen sekstilima na ascendentu i planetima koji ga čine upečatljivim i originalnim...

Venera mu je u konjukciji sa Saturnom i pokazuje imanje sluha za glazbu, te dobar glas koji se može lijepo upotrijebiti za pjevanje. Isto tako sluh za glazbu pokazuje i Merkur u dobrom aspektu ili konjukciji sa Venerom, osobito jakom, dobro postavljenom ili egzaltiranom i to baš na 27 stupnjeva Ribe.

Aspekt Neptuna i Venere daju glazbeni dar, a isto tako Merkur u aspektu trigona sa Neptunom daje dar za glazbu.

Naglašeni Uran na ascendentu je pokazatelj glazbenog genija.

5.kuća je popularnost, a Saturn je otišao u Ribe. Vladatelj 2. Kuće je Venera koja je u Ribama egzaltirana i kao takva u konjukciji sa Saturnom. Dakle, Cobain je zarađivao pjevanjem, i bio je popularan....

You know You're right – prva pjesma na Best of albumu 2002 i zadnji službeni single Nirvane.

I will never bother you
I will never promise to
I will never follow you
I will never bother you
Never speak a word again
I will crawl away for good
I will move away from here
You won't be afraid of fear
No thought was put into this
You always knew to come to this
Things have never been so swell
I have never failed to fail
Pain!!!!!!

Pain!!!!!!

Pain!!!!!!

.....

POGLED NA FIKSNE ZVIJEZDE

Bacimo li pogled na fikne zvijezde, možemo pronaći zanimljive stvari...

17*38' blizanci MC + 16*58' RIGEL = umjetničke sposobnosti, inventivnost u poslu, mnogo putovanja ali i opasnost od trovanja, predoziranja i izdaje ljudi iz okoline

13*13' Rak MJESEC + 14*00' SIRIUS = ambicija u poslu, uspjeh, ponos, emotivnost ali i popularnost, uspješnost. Zaštitnički nastrojen prema okolini, mekog srca, ali i opasnih strasti i poroka koji uzmu danak

25*41' Rak Jupiter + 25*47' PROCYON = nasilje, gubici, problemi osobito sa roditeljima i sa rodbinom (Jupiter vl. 4.kuće), problemi sa crkvom i zakonom, puno putovanja...

24*21' Škorpion Neptun + 23*51' AGENA = uspjeh sa masama ali razočaranje u ljubavi, loše rukovoditeljske sposobnosti, lažni prijatelji, sklonost incidentima

28*43' Ribe SATURN + 29*02 SCHEAT = problemi u kući, zatvor, ubojstvo ili samoubojstvo... navodi se da ako je Scheat sa malefikom, mogućnost smrti dolazi od zvijeri ili vatrenog oružja...

1987. godine Cobain je formirao band Nirvana.

- Tranzitni Pluton, znan kao planet koji donosi jako konkretne promjene i dramatične rezultate, već duže vrijeme je boravio u 2.kući, ali u periodu kad je tranzitni Pluton bio u trigonu sa natalnim Mjesecom u 10.kući, Cobain je krenuo u formiranje svog budućeg benda. Aspekt je donio intenzivno promišljanje o njegovom osobnom životu, pa je odluka bila nešto promijeniti, krenuti u nešto novo. Mjesec je vladar 11.kuće, a poznato je da je Cobain osnovao band sa svojim prijateljem kojeg je duže vrijeme nagovarao da to skupa učine i da sviraju zajedno, te je Novoselic nakon nekog vremena pristao...

- tranzitni Saturn je prelazio preko vrha IC-a i ulazio u 4.kuću. radio je inventuru u Cobainovom životu. Manjim djelom u kućnom ambijentu, a većim dijelom u njegovoj duši i mislima. Na početku tranzita sigurno se osjećao usamljeno i bez podrške. Grupa je nastala najvećim dijelom iz očajja, a ne da bi bio bogat i slavan. Želio je nešto promijeniti u životu, napraviti neku karijeru, aspekt sa Merkurom u 7. Kući to je morala biti grupa, a ne on kao solo pjevač. Nije znao na koji drugi način može promijeniti stvari u svom životu, bilo je ili sad krenuti u akciju ili nikad!

- Uran je tranzitirao 4.kuću – i bilo je vrijeme da nešto stvori, neku podlogu za svoju budućnost, za razvoj svoje budućnosti i svoje sigurnosti... u dobrom aspektu sa Suncem vidio je priliku za izražavanje svoje kreativnosti, a sada se osjećao dovoljno slobodnim da to učini. Bilo je dobro vrijeme da ispuni svoj život nekim smislom i osjećao se manje ograničeno i zakočeno. U aspektu sa Marsom osjećao se nabrijano, ali pozitivno, spreman na ostvarenje ambicija koje je imao.

U lošem aspektu na Veneru našao se u situaciji da se njegova sredina posve promijenila i on se našao u gomili nepoznatih ljudi, teško je bilo prilagoditi se. odnosi se radikalno mijenjaju, a socijalizacija mu baš ni prije nije bila jača strana. To ga je učinilo još više nesigurnim, pa se još manje imao na koga osloniti. Pitanje je dali bi ikad išta od Nirvane bilo da njegov prijatelj nije pristao započeti s njime...

- Neptun je isto tako plazio po 4.kući i unosio konfuziju i zbrku u njegov život. Na neki način to je bilo nastojanje da se pobjegne od prošlosti i svega neugodnoga, i zbog osjećaja da je beskućnik, i da vrijedi malo, nadao se da će izbacivanjem negativnosti iz sebe pomoću stihova i glazbe, uspjeti se riješiti tereta na duši. Pozitivan aspekt sa Suncem davao je povoljno vrijeme za umjetničko stvaralaštvo, komponiranje i muziku. Međutim bilo je to i vrijeme velikih oscilacija u raspoloženju od euforije do depresije...

Kod solarnog luka primjećuje se da Uran, inače natalno na Ascendentu, ima kontakt sa natalnim Mjesecom u 10k. i kao takav prekida dosadašnji životni status quo, daje Cobainu neku veliku ideju pomoću koje će se promijeniti nešto u njegovom životu, te on sada ima potrebu za nečim drukčijim u životu.

Venera, egzaltirana u Ribama natalno, ima kontakt sa natalnim Suncem u 6.kući, i ne samo da daje inspiraciju za glazbu, nego nudi i mogućnost da se postane bolja osoba, da ga se vidi u nekom bolje svjetlu i da dobije odobravanje, podršku i ljubav.

U progresijama Sunce dolazi u konjukciju sa Descendentom. Dolazi nova faza u životu i donosi suradnju, odnose, bitno je s kim se udružiti, poslovanje. U konjukciji sa Merkurom, bilo je to idealno vrijeme za komunikaciju, suradnju, prezentiranje svojih ideja, pisanje tekstova, i vježbanje svirke. Iako aspekt sa Uranom i nije davao preveliku sigurnost da je to dobar put kojim ide, odlučan je da promjeni svoj životni stil, a nije mogao ni znati koliko dalekosežne posljedice će biti, ne mislim pri tome na njegov kraj, nego koliko će njegovo stvaralaštvo ostaviti utjecaja na publiku.

Merkur je u konjukciji sa Suncem i omogućuje mu kao vladar 1. I 10.kuće da učini nešto što je to tada mogao samo sanjati...nešto o čemu je prije razmišljao ali nikad do tada nije se usuđivao napraviti niti jedan korak u tom pravcu. U trigonu sa Marsom daje mogućnost da zapali ljude, da ostvari planove

koje si je zacrtao ali i da dobije podršku iz okoline od ljudi koje će uvjeriti da je ono što on želi, pametna stvar za učiniti.

Venera progresirana u sekstilu sa MC-om omogućila mu je uspjeh i bolje uvjete. A progresirani Saturn, inače vladar 5.kuće prešao je u Ovna, znači čvrsto je odlučio postati popularan...i od svoj hobi iskoristiti u svakom smislu...

1991. godine band Nirvana se proslavio pjesmom 'Smells Like Teen Spirit'.

To je prva pjesma na albumu 'Nevermind' i vodeći singl. Neočekivani uspjeh singla postavio je ovaj album na vrhove top ljestvica i označio početak utjecaja alternativnog rocka u glazbi. Pjesma je sve do danas ostala njihov najveći hit i najviše se tumači kao 'teen revolution' himna.

- Pluton na vrhu 3. Kuće osobito je naglasio njegov osebujan i upečatljiv način izražavanja i razmišljanja. I sam tranzitni Neptun u trigonu na natalni Pluton, pokazuje golemu inspiraciju koja dolazi iz njegovo vlastitog iskustva, sjećanja na prošlost (4.kuća), koja su jednostavno morala biti ukomponirana u glazbu. Album i pjesma su rezultat njegove inspiracije i rada pod utjecajem poroka (Neptun), dok je bio u nekom svom osebujnom svijetu. Ali način na koji je to predstavljeno nije baš prihvaćen (opozicija sa Mjesecom), jer riječi kod publike bile teške za protumačiti uglavnom zbog njihove besmislenosti... Uran opozicija Mjesec. To također pokazuje način nastajanja njegovih pjesama, i neobične trenutke inspiracije.

- Saturn koji mu je u 5.kući donio da mu hobi i zanimacija u slobodno vrijeme postane nešto više, u kvadratu na Mars govori da je sve to rezultat nekog njegovog teškog životnog trenutka u kojem se izražava jako puno bijesa i frustriranosti... Saturn i dalje daje bježanje od javnosti i njihovog odobravanja, te ga aplauzi i čestitke uopće ne zanimaju... te u kvadratu na Sjeverni mjesječev Čvor pokazuje frustraciju i iritaciju ljudima iz okoline i suradnicima i svima onima koji su odjednom nahrupili. Ne želi suradnju i antisocijalan je i dalje...

U solarnom luku, Sunce (identitet koji se osvjetljava), dolazi u kontakt sa Venerom, natalno egzaltiranom i u 7.kući. Cobain dolazi pod svjetla reflektora, u centru je pažnje.

Merkur u kontaktu sa natalnim Mjesecom vodi ga u promišljanje o svom životnom putu, o istupima pod svjetlima pozornice, u javnosti... emocije se počinju 'stavljati na papir'.

Neptun u kontaktu sa Merkurom pokazuje sav raskoš neobičnih, zbunjujućih tekstova, prilično neshvatljivih, bez konkretnog smisla..., a kontak sa MC-om pokazuje koliko sam Cobainov život je u tim trenucima bio sličan kao tekstovi njegovih pjesama...konfuzan i besmislen, bez konkretnog cilja..

Pluton u kontaktu sa Mjesecom u 10k. govori o tome koliko je taj album izdan te godine bio veliko iznenađenje za publiku, te je postao i ostao njihov najbolji album koji je uveo dramatične promjene u rock glazbi.

U progresijama, Sunce dolazi na natalnu Veneru donosi period napretka kako ekonomskog (materijalnog) tako i partnerskog, poslovnog. Planovi su veliki ali i prilike su prigodne za iskoristiti. U ovo doma upoznao je i svoju buduću ženu, Courtney Love.

Sunce i Merkur donose veliku inspiraciju, pisanje dnevnika, komuniciranje i kretanje (putovanja). Sve se nekako čini lagano i bez napora... nakon uspjeha albuma angažman je svakim danom sve veći...

Ali, progresivna Venera u lošem aspektu sa Jupiterom je okidač za ekstravaganciju, rastrošnost, lošu ekonomiju, pretjerivanje općenito u svemu, to je bio trenutak kada u stvari je mnogo toga krenulo po zlu.

Saturn prelazi u znak Oвна. Ovdje se Saturn ne osjeća baš najbolje jer njegov oprez i restriktivnost su u suprotnosti sa pozitivnom energijom i entuzijazmom Oвна. Snaga i siguran nastup nisu baš izražene kroz Saturn, pa osoba zapravo biva još slabija i iskompleksiranija. Slava i popularnost još više donose loše samopouzdanje, sklonost depresiji i nezadovoljstvu...

5. travnja 1994. Godine oduzeo si je život hicem iz vatrenog oružja.

Tranzitni Pluton uz sjeverni mjesečev čvor radi konjukciju sa natalnim Neptunom.

Tranzitni Mars se primicao konjukciji sa natalnom Venerom i Saturnom u Ribama, a tranzitni Pluton radi trigon na njih. Njegov natalni veliki trigon je bio jako aktiviran pod tranzitima, pa su suicidalne misli kod već tako jako emotivne i demoralizirane osobe bile neminovne. Saturn i Venera su stvarali depresiju, Mars je dolazio da to još potencira, a Pluton je pojačavao želju za golemom transformacijom. Ta Venera i Saturn su bili aktivirani od dva najagresivnija planeta od svih. Tranzitni Pluton je bio u konjukciji na natalni Neptun i JMC i pojačavao potrebu za bijegom od stvarnosti.

Tranzitni Merkur i Mars su bili u opoziciji na njegov natalni Uran i Ascendent u Djevici i u konjukciji sa njegovim Chironom. Sve je to uzrokovalo iznenadnu potrebu da se jednom i zauvijek povuče od svih tih boli koje je osjećao.

Bilo je i puno trigona ali to mu je samo olakšalo situaciju, i u stvari, njegovu izmučenu dušu olakšalo muka i materijalnog tijela... tranzitni Saturn je prešao preko natalnog Sunca i pokazao da je Cobain već neko vrijeme patio od teške depresije i da Mars, Pluton i ostala ekipa su stigli do toga da samo dokrajče stvar. Tranzitni Saturn prošavši Sunce ali i dalje se nalazivši u 6.kući daje zdravstvenu krizu, psihički i fizički. Tranzitni Saturn je išao prema natalnom Saturnu, spreman napraviti konjukciju i označiti Saturnov povratak, na taj način... period kada kod prvog povratka, dešava se prijelaz u svoj odrasli svijet, kad se izlazi iz sjene roditelja, bez obzira kakav taj roditelj bio. To je za Cobaina bio i period kad je i sam postao otac, pa je možda bio upitno kako je na sebe gledao kao na mogućeg roditelja...

Neptun koji je vladatelj sunčevog znaka, nije od neke velike pomoći jer i sam je opskuran u Škorpionu, a Pluton u konjukciji s njim samo još više pojačava tu opskurnost.

Neptun u trigonu na njegov natalni Uran na Ascendentu pokazao mu je izlaz za bijeg od osobnih emotivnih i duševnih demona...

U solarnom luku Sunce je u kontaktu sa natalnim Saturnom, koji naravno se nalazi na Scheatu. Tako da se i tu vidi depresija i shvaćanje koliko je to surov i neminovan život, s kojim se ne može boriti.

Mjesec je u kontaktu sa Chironom koji se nalazi u 7.kući te više ne može podnijeti patnje svih ljudi koje je smatrao da nosi na svojoj duši.

Pluton i Ascendent mu dolaze u kontakt sa Suncem natalno u Ribama, 6.kuća i potencira probleme velikih razmjera, od fizičkih bolova do psihičkih smetnji i rastrojenosti...

Na kraju svega i Mars je u kontaktu na nježni Mjesec natalno u Raku, te kao takav razdire Cobainovu emotivnost do kraja.

Progresivno Sunce je bio u konjukciji sa natalnim Saturnom u Ribama. Ta konjukcija je donijela osjećaj bezvrijednosti i osjećaj da se ništa ne može postići, da ništa nema smisla. S obzirom da je Saturn na Scheatu, tragičnost se samo još više pojačava. Dodajmo tome Marsovu tendenciju nasilju zbog njegovog položaja u Škorpionu i prirodnog vladarstva 8.kućom, te natalnog vladara te iste kuće

zbog toga jer počinje znakom Ovna. Dodajmo da se Mars nalazio natalno u 2.kući samopoštovanja i samovrednovanja i nije teško zamisliti njegovo emotivno stanje u to doba.

U isto vrijeme, progresivna Venera, prirodni vladar 2.kuće, nalazi se na 29* Ovna i u 8.kući.

progresivni ascendent je u kvadratu na natalni Mjesec i pokazuje koliko se Cobain bez obzira na rad i stvaranje u glazbenom svijetu, nije i dalje mogao nositi sa slavom i popularnošću.

Da je bio u stanju izdržati još jednu jedincatu godinu, Sunce bi mu progresiralo u znak Ovna i tko zna, možda bi to za njega bio novi početak...

Krajem 2007 godine izašao je novi dokumentarac o Kurt Cobainu.

Priča započinje kad rock novinar Michael Azerrad prikuplja materijal za svoju knjigu o Nirvani. Iako je mislio da će naići na paranoičnog narkića, novinar se iznenadio kad je upoznao Cobaina, zbližio se s njime i skupio preko 24 sata materijala tj. Audio snimki na kojima Cobain govori o sebi. Nedugo nakon objave knjige Cobain se ubio što je novinara osobito potreslo.

Par godina kasnije novinara je intervjuirao redatelj koji je pripremao neki rock dokumentarac, a s obzirom na to da su oba dvojica bili fanovi Nirvane odlučili su se napraviti film isključivo baziran na temelju audio snimaka novinara. Film uopće nije lagan za gledanje, intimne misli uz slike mjesta gdje je odrastao i mjesto gdje se ubio, glazbu i pomalo mračan štih potresli su mnoge gledatelje...

Saturn u 12.kući nosi otkrivanje najintimnijih Cobainovih misli, demona koji su gonili, raspoloženja u kojima se nalazio. Svatko može zaviriti u introspekciju Kurta Cobeina i vidjeti ga kakav je on zapravo bio. U opoziciji na Sunce, samog vladara 12.kuće, doslovno dolazi do razotkrivanja Cobeinove svakodnevnice, ali ne u smislu kako je provodio dan, nego kakve su mu misli bile, o čemu je razmišljao i koje poglede je imao na sve oko njega...

Uran koji se primiče Descendentu (okolina i drugi ljudi) u konjukciji sa Merkurom, vladarom Ascendenta, govori da je film nastao neplanski i sasvim iznenada, iz entuzijazma dvoje ljudi koji su bili Cobeinovi fanovi (trigon Mjesecu 10.kući), a radi i opoziciju na natalni Pluton te se na taj način demistificira jedna mračna i zagonetna persona, krivo interpretirana mnogo puta, kroz njegove neobične postupke, stil sviranja i pjevanja... kvadrat sa MC-o pokazuje da interes za život i smrt Cobaina ne prestaje...

U solarnom luku, Sunce koje osvjetljava, daje informacije o identitetu, ima kontakt sa natalnim Mjesecom u 10.kući, pa nam se na taj način otkrivaju intimnosti o Cobainu.

Mjesec ima kontakt sa natalnim Neptunom i kao takav dao je potrebu da dvoje entuzijasta i fanova razotkriju famu oko Cobeina kao drogeraša (što i je jednim djelom bio), ali prvenstveno kao osobe koja je imala određenu viziju o svijetu, inspiraciju.

U progresijama, najprije pada u oči progresivni MC koji je u konjukciji sa natalnim Mjesecom. To najbolje potvrđuje tvrdnju o Cobeinovoj sjajnoj zvijezdi koja ne tamni tako lako, a izgleda da se to neće ni dogoditi tako brzo...

Veliki utjecaj u njegovom životu imala je njegova žena Courtney Love.

Ona je bila rođena u znaku Raka, sa Mjesecom u Raku i Ascendentom u Vagi, vladar Venera u Blizancima.

Ono što je za primjetiti da nije bila osoba sa nekim upečatljivim glazbenim talentom iako je isto bila u muzičkim vodama. Ali je upečatljiv bio nastup koji je bio primjetan sa Merkurom u Lavu na MC-u. jednostavno nije mogla proći nezapaženo. Venera i Mars su u konjukciji u Blizancima. To dvoje pretpostavljam da je Cobeinu dalo ono nešto što on sam nije imao. Malo vatrenog i zračnog elementa.

Inače vidljivo je iz sinastrije da je njezino Sunce bilo u konjukciji sa njegovim Mjesecom u Raku, a njezin Mjesec je bio u konjukciji sa njegovim Jupiterom.

Nadalje, njezina Venera, vladar Ascendenta i Mars, vladar 7.kuće padaju na njegov MC.

Njezin Saturn, vladar 4.kuće nalazi se na njegovom Suncu, pa zaključak bi bio da je ona izabrala njega i da je ona njega oženila a ne on nju. Ne da je utjecala na njegovu karijeru, nego se petljala u nju i kroz njega i njegovu ikonu u muzičkom svijetu prokrčila sebi put kao tamo neka glazbena kvazi umjetnica.

Njezin Neptun pada u njegovu 3.kuću i radi trigon na njegov Mjesec u Raku i Merkur u Ribama.

Dakle, potencirala je naveliko poroke, osobito droge, a na neki način i motala ga oko malog prsta te držala u iluzijama, ni na nebu ni na zemlji.

REZIME

Kurt Cobain bio je briljantan ali perfekcionista koji je mrzio svjetla pozornice. Bilo je neizbježno da Cobainovo izražavanje (Merkur) bude jedinstveno i originalno (Uran) u muzičkom smislu (Ribe i Venera egzaltirana), a s time bi transformirao (Pluton) ukuse fanova (Mjesec u 10k.) Cobainu je bilo veoma neugodno u ulozi vođe i frontmana, zbog svoj Jupitera retrogradnoga u 11.kući i konjukcije Saturna i Venere u 7.kući Riba, te drugim planetama u Ribama, i Suncem u 6.kući. preferirao je samoću i nekolicinu bliskih prijatelja. Njegov veliki vodeni trigon, i stelij u Ribama, oznaka su njegove kreativnost. A njegov MC u T kvadratu na Uran i Pluton na Ascendentu i Merkur na Descendentu oznaka su njegove pobunjeničke i originalne naravi, predodređene za uspjeh, ali ipak sve to nisu predispozicije za jakog vođu. Sve mi se čini da je on muziku koristio više kao kanal za izražavanje svoje individualnosti, a manje kao put ka nekoj besmrtnoj slavi. Taj T kvadrat ustvari upućuje koliko je ta slava njemu donijela u biti samo dodatnog stresa. Pluton u konjukciji na Ascendent, ali ipak 1 stupanj prije samog Ascendenta pokazuje u stvari, njegovu nemoć/neznanje/nemar da svoju snagu i moć konkretno upotrijebi kroz taj Pluton. Svojom osobenjačkim stilom ostavio je traga u svijetu, ali sve je ostalo na tome.

Da je Kurt Cobain našao svoj spiritualni put i koristio muziku i svoj talenat više za napredak i pozitivne vibracije a manje kao kanal za izbacivanje svojega bijesa i frustracija vezanih za prošlost, možda bi mogao izbjeći sve one silne probleme, lijekove, droge, ovisnosti, rehabilitacije, pa na kraju i ono neizbježno, što je ipak u njegovom slučaju, kako se slažu svi fanovi, došlo malo pre-pre prerano.

Većina planeta u Cobainovoj karti pada u one kuće i znakove koje su u opoziciji na one u koje prirodno pripadaju. Naprimjer, njegovo Sunce se nalazilo u Ribama, osjetljivom i empatičnom znaku, sklonom pomaganju drugima, i upijanju negativne energije iz okoline. Ribe su inače znak umjetnika, ali i onih sklonih samodestrukciji raznim porocima...sunčeva pozicija u 6k., kući služenja drugima i odgovornosti, pojačala je tu karakteristiku Riba, da stavlja druge ispred sebe. Ova kuća je i dom sitničavoj, čangrizavoj i opsesivnoj Djevici, koja sve radi sama ako želi da se to dobro napravi, a njezina sklonost samookrivljanju i samokritičnosti, mora da je u Riba samo pojačala stres, osjećaj krivnje i strah od neuspjeha da neće uspjeti obaviti ono što je želio i namjeravao. Merkur, vladar Djevice otišao je također u Ribe i samo pojačavao općeniti dojam klackanja između Djevice i Ribe.

Njegova Venera također u Ribama, egzaltirana, nalazila se u 7k. (vage). Pa se i tu vidi koliko je Cobain privatno, u odnosima sa ljudima mogao biti osoba koja se daje, koja je osjetljiva i spremna na žrtvovanje... Chiron u konjukciji sa Venerom govori o tome, koliko je bolnih trenutaka njegova veza donosila, koliko je on toga mogao podnijeti, ali i koliko je bio spreman na pomoć drugima, umjesto da pomogne sebi.

Pa uz sve to, kako je uspio istaknuti se i ostaviti takav trag u javnosti?? Zahvaljujući Uranu na Ascendentu. S obzirom da Kurt nije imao planeta u vatrenim znakovima, Uran mu je bio jedina planeta koja se nalazila u vatrenoj kući (ovan) i kao takav morao se izraziti na takav način. Mada ni znak Djevice nije posebno dobar položaj za Urana zbog svoje želje za kontrolom, a di ćeš gore stvari od

kontrole nad Uranom. Cobain se prezentirao na pomalo čudan način, oblačeći se neobično i pomalo otkačeno, te govoreći o sebi u nekom gay ozračju, govoreći protiv homofobije, iako nije bio gay. Što se i ne bi reklo jer Uran daje želju da se bude ispred vremena, dalje od patrijarhata i predrasuda, a Ribe da se suosjeća sa svim marginaliziranim manjinama, gurnutima na stranu iz razno raznih razloga... I dok Uran nastoji uzdrmati učmalost, Pluton nastoji stvarno transformirati. S obzirom da Pluton vlada 3.kućom komunikacija, nije čudo da je Cobain nastojao uzdrmati i promijeniti svijet svojim izričajem...nije čudo da su teme i tekstovi u pjesmama bili mračni i čudni...mars u toj kući kazuje da, ono što je iznosio u svojim tekstovima je bio posve promijenjeno kroz sirove i bolne emocije...

Međutim, on ne da je htio utjecati na svijet i promijeniti ga. On je također htio, brinuti se za svijet. Mjesec (emocije, briga) u 10k. profesije, vladar 11k. (kuće prijatelja, udruga i humanih djela) pokazuje na jaku želju da se brine za publiku, da svoj profesionalni status upotrijebi da bi učinio dobro... i bio je neugodno iznenađen fanovima koji su bili neosjetljivi, okrutni i njegovu muziku su krivo shvaćali i osjećali. On se uspjevao zbog tog položaja Mjeseca identificirati i sa ženama, a poznato je i njegovo oblačenje koje i nije bilo baš jako muškaračko, a ta homoseksualnost mu nije predstavljala nikakvu prijetnju za njegov ego, što bi mnogim današnjim 'muškarcima' bila neopisiva sramota i neugoda. Ali taj Mjesec je na vrlo neugodnom položaju, u istaknutoj 10k., kojom vlada baš suprotni znak Jarca. I kazuje da je bio jako osjetljiv na kritike, osude pa i na mišljenja svojih suradnika, prijatelja... Mars u Škorpionu u trigonu na Sunce u Ribama, oboje imaju tendenciju bježati u poroke, da bi utišali golemu bujicu emocija, a Neptun sa JMC u Škorpionu kazuje da je bilo vrlo teško oduprijeti se tome, da to i ne učini... i vrlo teško izaći iz svega toga... Cobain, da bi se riješio loših navika i poroka, trebao je pripaziti na sebe, procijeniti svoj život, i odbaciti sve ono što ga je držalo na dnu, ometalo, smetalo i spriječavalo da napreduje i da se mijenja na bolje. Bez planeta u vatrenim znakovima i sa svega dva planeta u kardinalnim znakovima, Cobain se morao vrlo nemoćno osjećati, i vrlo frustrirano, kada nije ostvario Plutonovsku transformaciju onako brzo kako je on želio...

SMČ je bio u 8k.smrtni, reinkarnacije i regeneracije. Žalosno je da Cobain nije vidio ni jedan drugi način regeneracije i spasa od svega, osim tog doslovnog svršetka svojega života....

OH OUR LAST AND FINAL NAME IS NIRVANA

We felt like they should have had Score Cards.
And so after the set Bruce excitedly shakes our
hands and says "wow Good job lets do A Record".

~~then~~ then flashes of cameras go
And this girl from BACKLASH says "Gee Can
we do an interview?" yeah sure why not. And
say Good job you guys are Great
Now were expected to be total socialites,
visting people, introducing etc. **FUCK IM IN
HIGH SCHOOL AGAIN!** I want to move back
to Aberdeen. NAN olympia is just as boring and
I can proudly say ive only been in the Smithfield about
5 times this year. And so because of this
Zoo

weve at least gotten a contract for
be put out by end of August and an EP out
in Sept or Oct. were gonna try to talk them into 2LPs
Now Jonathan is our manager, he gets us shows & motely
in oregon & Vancouver. He's paying for all recording & distribution
Costs & now we dont have to have out of our phone
Bills. Dave is working out OK. Sometime next
year sub pop is gonna have a caravan of 2 or 3 Seattle
Bands go ontour. yeah well see. ~~Thru~~ Thru our
past experiences Do you think it would be wise to
demand receipts for recording, pressing

Enough About Records OH except this
one night last month, Chris and I dropped acid
and we were watchin the late show (rip off of Johnny Carson)
and Paul Revere and the Raiders were on there, they
were so fucking stupid! Dancing around with
moustaches, trying to act comical and goofy.

It really pissed us off and I asked Chris
Do you have any Paul Revere & the Raiders albums?